МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ» Г.СЕРТОЛОВО

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Информационная карта образовательной программы.

Название образовательной программы	Студия бального танца «Pro-Art» **Комплексная хореографическая подготовка детей.**
Направленность	Художественная
Цель	Цель обучения состоит в приобщении детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.
Возраст обучающихся	17-18 лет
Срок реализации программы /	Программа рассчитана на 1 год, 72 часа
Год обучения / количество часов	1 занятие в неделю, продолжительностью 2 часа
Режим и формы занятий	Занятия проводятся в форме: - тренировки, репетиции, открытого занятия; - конкурсов, турниров, фестивалей, - концертной деятельности (выступления). Для проведения занятий планируется свободный набор в группы в начале учебного года. Количество детей в группах до 15 чел. Допустимо объединение групп для работы над репертуаром.
Ожидаемые результаты	В конце обучения дети должны: ***знать:*** – элементы танцевальных форм в сложных соединениях; – правила развития сложных и перспективных элементов и соединений; – тренировочные и конкурсные композиции; – правила перемещения на танцевальной площадке; – правила спортивного бального костюма; – критерии судейства. ***уметь:***

	– четко исполнять фигуры; – ориентироваться в пространстве, на танцевальной площадке, сцене; – использовать бальную хореографию в композициях; – применять специальные физические упражнения для совершенствования базовой техники танцев; – выполнять сложные элементы и соединения; – «держать» психологические нагрузки; – строить отношения в группе, тренером-преподавателем.
Формы отслеживания результатов	**Формы подведения итогов.** Контроль осуществляется в форме открытого занятия или участия в концерте, возможность участия в которых широко предоставляются новогодними праздниками. Открытые занятия, выступления на концертах или участие на конкурсе танцевального творчества. Обязательное участие в последнем звонке. **Способы проверки.** • контрольные занятия; • открытые занятия; • участие в концертах, фестивалях, смотрах танцевального творчества; • участие на конкурсах, в соревнованиях, турнирах.
Примечания	В каждом периоде обучения учащиеся познают новую специфику и сложности танца. • Для успешных занятий требуется соответствующая форма: форма, обувь. • На современной хореографии – лосины, футболка. Одним из не менее важных условий проведения занятий является наличие прически у девочек (волосы, собранные в пучок). • В программу включены различные формы массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, открытые уроки). В конце каждого школьного периода проходят отчетные концерты.